



*Laisse le silence te pénétrer  
Ne parle pas.  
Ecoute le silence.  
Il contient l'Infini.  
Quel que soit le nom que tu puisses  
donner à cet Infini, de Lui découle  
la source d'eau vive qui irrigue  
toutes les parcelles de ton âme.  
Ne parle pas... Ecoute le silence...*

**Samedi 12 septembre 2026 à 20h00**

**Dimanche 13 septembre à 17h00**

**« Hommage à Jehan ALAIN »  
À l'occasion du centenaire de Marie-Claire ALAIN**

**Caroline de MONTMOLLIN, flûte et cor des Alpes  
Michel WESTPHAL, clarinette - Catherine PÉPIN, basson  
Guy BOVET, orgue  
Jovanka MARVILLE, clavecin - Pierre GOY, piano**

*Appel au cor des Alpes devant la chapelle un quart d'heure avant chaque concert*

**Johann Sebastian BACH**  
(1685 - 1750)

Fantaisie et fugue en la mineur pour clavecin BWV 904 [1725]

Sonate en mi mineur pour flûte et continuo BWV 1034 [1724]  
. Adagio ma non tanto . Allegro . Andante . Allegro

**Jehan ALAIN**  
(1911 - 1940)

Trois pièces pour piano

. Romance op.31 [1932]  
. Nocturne (soir du 22 août 1931) op.19 [1931]  
. Ecce ancilla Domini op.4 [1930]

Trois mouvements pour flûte et piano op.74 b [1934 -1935]  
. Andante . Allegretto con grazia . Allegro vivace

Deux danses à Agni Yavishta op.77 [1935]  
transcription de Guy BOVET pour flûte, clarinette, basson et clavecin

Variations sur un thème de Clément JANEQUIN op.118 [1937]  
transcription de Guy BOVET pour flûte, clarinette et orgue

Choral Dorien op.67 pour orgue [1935]

**Johann Sebastian BACH**

Prélude et fugue en ré mineur BWV 539 pour orgue [1720]

*Entrée et participation libres. Merci de votre soutien à l'issue du concert*