



*Laisse le silence te pénétrer
Ne parle pas.
Ecoute le silence.
Il contient l'Infini.
Quel que soit le nom que tu puisses
donner à cet Infini, de Lui découle
la source d'eau vive qui irrigue
toutes les parcelles de ton âme.
Ne parle pas... Ecoute le silence...*

Jean-Sélim ABDELMOULA, piano

Samedi 1er juin 2024 à 20h

Gabriel FAURÉ
(1845 - 1924)

Nocturnes [1875]
. en mi bémol mineur opus 33 n°1
. en Si Majeur opus 33 n°2
. en La bémol Majeur opus 33 n°3
. en Mi bémol Majeur opus 36

Johannes BRAHMS
(1833 - 1897)

Trois intermezzi opus 117 [1892]
. Andante moderato
. Andante con moto, e con molto espressione
. Andante con moto

Intermezzo opus 118 n°2 [1893]
. Andante teneramente

Franz SCHUBERT
(1797 - 1828)

Sonate D 959 en La Majeur [1828]
. Allegro
. Andantino
. Scherzo : Allegro vivace
. Rondo : Allegretto

Dimanche 2 juin à 17h00

Gabriel FAURÉ
(1845 - 1924)

Nocturne n° 13 opus 119 en si mineur [1875]

Jean-Sélim ABDELMOULA

Variations fantômes opus 1 [2012]

Frédéric CHOPIN
(1810 - 1849)

Ballade n°4 en fa mineur opus 52 [1845]

Franz SCHUBERT
(1797 - 1828)

Sonate D 960 en Si bémol Majeur [1828]
. Molto moderato
. Andante sostenuto
. Scherzo : Allegro vivace con delicatezza
. Allegro ma non troppo